

SACRIFICE AND CONVERSION

in the Early Modern Atlantic World

a cura di Maria Barbara

Il volume analizza la diffusione di testi, musica, immagini, riti e idee relativi ai concetti di sacrificio e conversioni nell'Atlantico della prima età moderna. Quando gli europei arrivarono nel continente americano tra XV e XVI secolo, trovarono pratiche rituali percepite come sacrificali. L'immaginario europeo fu invaso da rappresentazioni dei cannibali tupinamba, aztechi che estraevano cuori o inca che uccidevano i bambini. In un'Europa devastata dalle guerre di religioni che seguirono la Riforma, queste immagini interagirono con l'acceso dibattito intorno alla salvezza, l'eucarestia e il ruolo del sacrificio nel cristianesimo.

Il libro illumina questo particolare aspetto delle influenze reciproche tra l'invasione europea del continente americano e la crisi della cristianità durante la Riforma: la concettualizzazione e la rappresentazione del sacrificio. Per via della centralità nelle pratiche e sistemi religiosi, il sacrificio è uno snodo cruciale per comprendere non solo lo scambio culturale, ma anche lotta per il potere tra società americane ed europee in epoca coloniale. Come vengono interpretate pratiche sacrificali diverse dalle proprie e qual è il ruolo di queste interpretazioni nel processo di conversione al cristianesimo? La centralità dell'incontro tra le concezioni europee e americane del sacrificio viene quindi analizzata nei suoi esiti intellettuali, culturali, religiosi, ideologici e artistici.



OFFICINA
LIBRARIA



THE HARVARD UNIVERSITY CENTER
FOR ITALIAN RENAISSANCE STUDIES

I TATTI RESEARCH SERIES 3

SACRIFICE AND CONVERSION IN THE EARLY MODERN ATLANTIC WORLD

edited by
Maria Barbara



384 pp. • 108 ill. a colori e bn
▪ brossura con alette ▪ 16,8 x 24 cm
LINGUA INGLESE
39,00 €
978-88-3367-151-2

Sommario

Maria Barbara, Introduction

I. SACRIFICE IN THE AMERICAS: CONCEPT, RITUAL, TRANSFORMATION

Thomas Cummins, Sacrifice in Pre-Columbian and Colonial America: "Because the worshipping of abominable idols is the cause and the beginning of all evil"

Emilie Carreón Blaine, Old World Christian Ritual and Sacrifice in the New World: Symbolization Processes in Sixteenth-Century Central Mexico

Patrick Thomas Hajovsky, Aztec Excess, Blood, the Heart, and the Head

II. THE MATERIALITY OF SACRIFICE

Anselm Schubert, Sacrifice and Sacrament: Eucharistic Substances and Traditions in the New World

Byron Ellsworth Hamann, Edible Gods and the Anthropology of Sacrifice

III. CONVERSION AND THE REPRESENTATION OF OTHERNESS

Paolo Vignolo, Map of Revelation: Sacrifice and Conversion in the Planisphere of Juan de la Cosa

Philippe Canguilhem, "Porque a semelhança é causa de amor": Music and Conversion in the New World

Jens Baumgarten, Conversion as a Complex of Theories and Images between the Mediterranean and the Portuguese Atlantic

Adam Jasienski, Disgust and the Sacred Image in Early Modernity

IV. IMAGES TRANSCENDING GENRES: SACRIFICE BETWEEN MARTYRDOM AND HEROISM

Margit Kern, St. Sebastian in Iberoamerica: Transcultural Negotiation on Body Images and Concepts of Sacrifice in the Sixteenth and Seventeenth Centuries

Maria Barbara, Catholic and Protestant Martyrdoms in Times of War: Antarctic France as a Multivalent Visual Repertoire

Carmen Fernández-Salvador, Prints Crossing Genres: Sixteenth-Century Iconographies of Old World Martyrdom and New World Sacrifice

Patricia Zalamea, Narratives of Sacrifice in the Nuevo Reino de Granada: Doubting Sugamuxi and Muisca Conversion in a Colonial Context

Maria Barbara Specializzata in arte italiana e iberica tra XV e XVII secolo, si interessa di storia culturale, di globalizzazione agli inizi dell'età moderna, e dello scambio intellettuale nell'area atlantica. La sua ricerca attuale si concentra sulla storia della presenza francese nell'Antartico, l'immagine globale dei Tupinamba e la relazione tra arte, malattie e i processi di conversione tra Europe e le Americhe agli inizi dell'era moderna.

#CONVERSIONE #SACRIFICI UMANI #RITUALI
#PRECOLOMBIANI #AMERICA COLONIALE
#AMERICA PRECOLOMBIANA #MARTIRIO
#PROTESTANTE #MARTIRI CATTOLICI